Herbstchor an Pan

für gemischten Chor, Knabenchor, Orchester und Orgel (1911)
Text von Rudolf Hans Bartsch

Tenor

Joseph Marx
(1882–1964)

Langsam (doch nicht schleppend)

Willst du es nicht glau - ben,

daß noch Son - nen - reich auf Er - den ist?

See - le!

Mit - ten

in den rei - fen Trau - ben?

Belebend.

Etwas rascher.

Gehend.

Erzählend.

Bässe

sei - ne Träu - me mit Licht - strah - len traf Es

fuhr ein Wind von Süd - wes - ten da - her, da brann - te der

Wald wie ein A - bend - meer, und Le - ben und

Breit.

wieder belebend

Breit.

Wer - den ist wie - der auf Er - den,

Tenor.

10 *a tempo* *rit.*

und Le - ben und Wer - den ist wie - der auf

11 Etwas rascher. Sopran.

Er - den. 6 Bach, der die Kie - sel

12 *f* rollt.

Er - ring es dir, See - le, er - ring es dir,

See - le, und dei - ne Ta - ge zäh - le, zäh-

Langsam. Frei im Vortrag. *rit.* *molto rit.*

- le! Bässe 10 6 1

13 Nach und nach ziemlich lebhaft. *steigerd* 14 Schwungvoll.

5 Nein, du mü - der Flur-gott,

nein! 3 15 2 Es brach noch

ein - mal das Glück her - ein, 1 16 3 es

17

brach noch ein-mal das Glück her - ein,

brach noch ein - mal das Glück her - ein,

Tenor.

18

es brach noch ein - mal das Glück her - ein

19 *nach und*

und Ta - ge voll köst - li - chem Son - nen -

nach schneller *poco rit.*

schein, wie Angst um Lie - be, die treu - los wird

20 Breiter.

sein, fest - hal - ten - de, be - ben - de Angst

2 21

um das Le - ben - de, Angst

Breiter. Schneller. *wieder*

um das Le - ben - de, um das Le - ben -

breiter 22 Losbrechend. 23 10 24 Breiter. 12

de! 5

25 8 26 7 27 7 *rit.* 2 28 4 Knabenchor.

Zur Ruh!

29 Belebend. Solo

Fl. Hb. e H. O gro - ßer Pan! Was soll noch

30 2

wer - den mit all dem Trug die - ser Er - den?

Tenor.

nachlassen

4 31

Frie - ren wird Al - les und Al- -les wird

4 32 Ziemlich langsam. 33 10

Stein. 8

34 Breit. *ff*

Orgel. Kehr in dich! 1 Kehr

ein! und laß des Som-mers Ü - ber -

1 35

mut und die - se Ta - ge voll

36

Sor - ge und Gut und des Win - ters

stra - fen - de Stil - le und des Früh - lings

2 37 Breit.

ah - nen - de Fül - le ein Ein - klang

2 4

sein, ein Ein - klang sein,

38 11

ein Ein - klang sein!