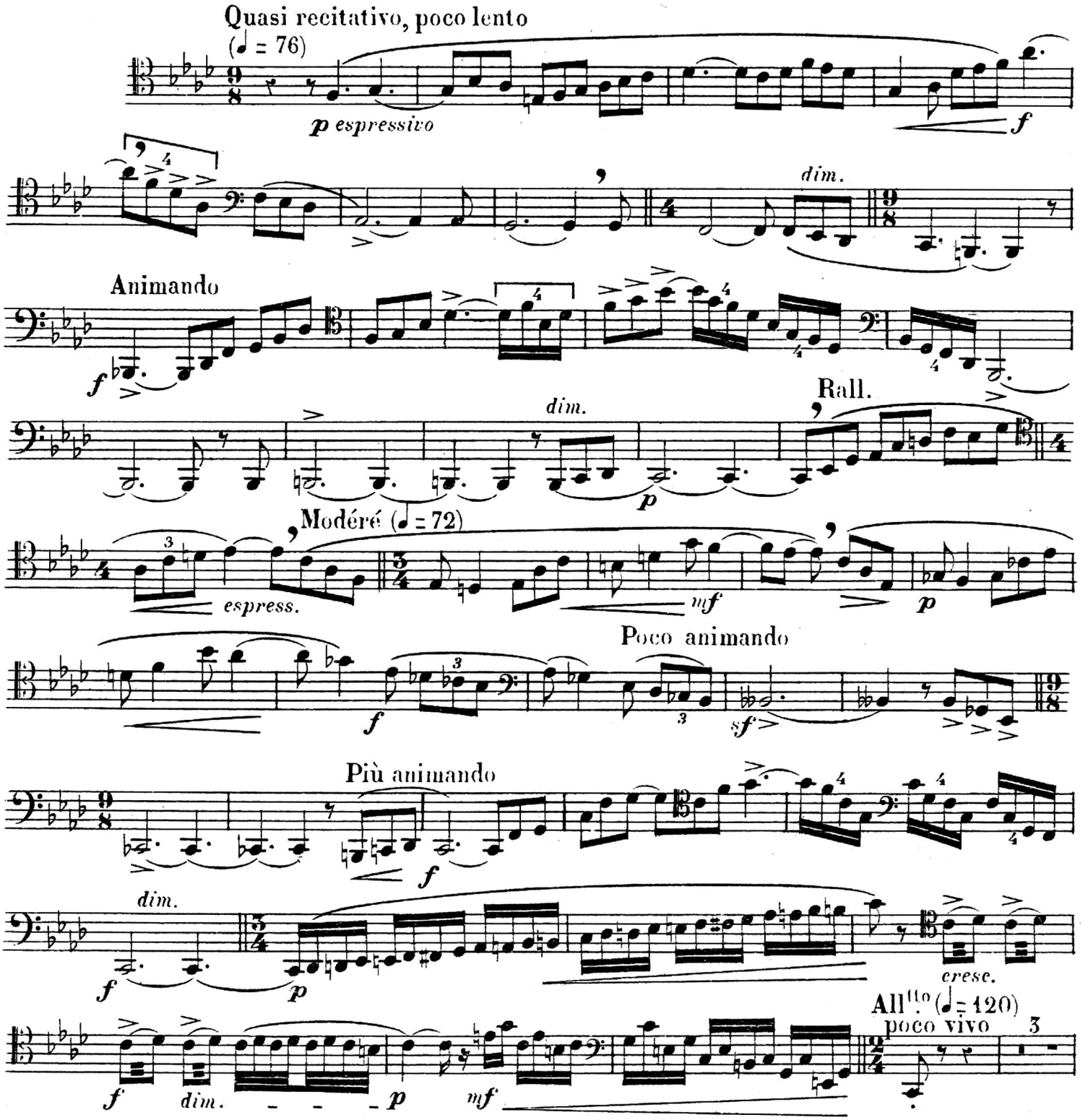
Concours du Conservatoire national de Musique de Paris

A Monsieur Eugène BOURDÉAU, Professeur au Conservatoire

RÉCIT ET THÈME VARIÉ

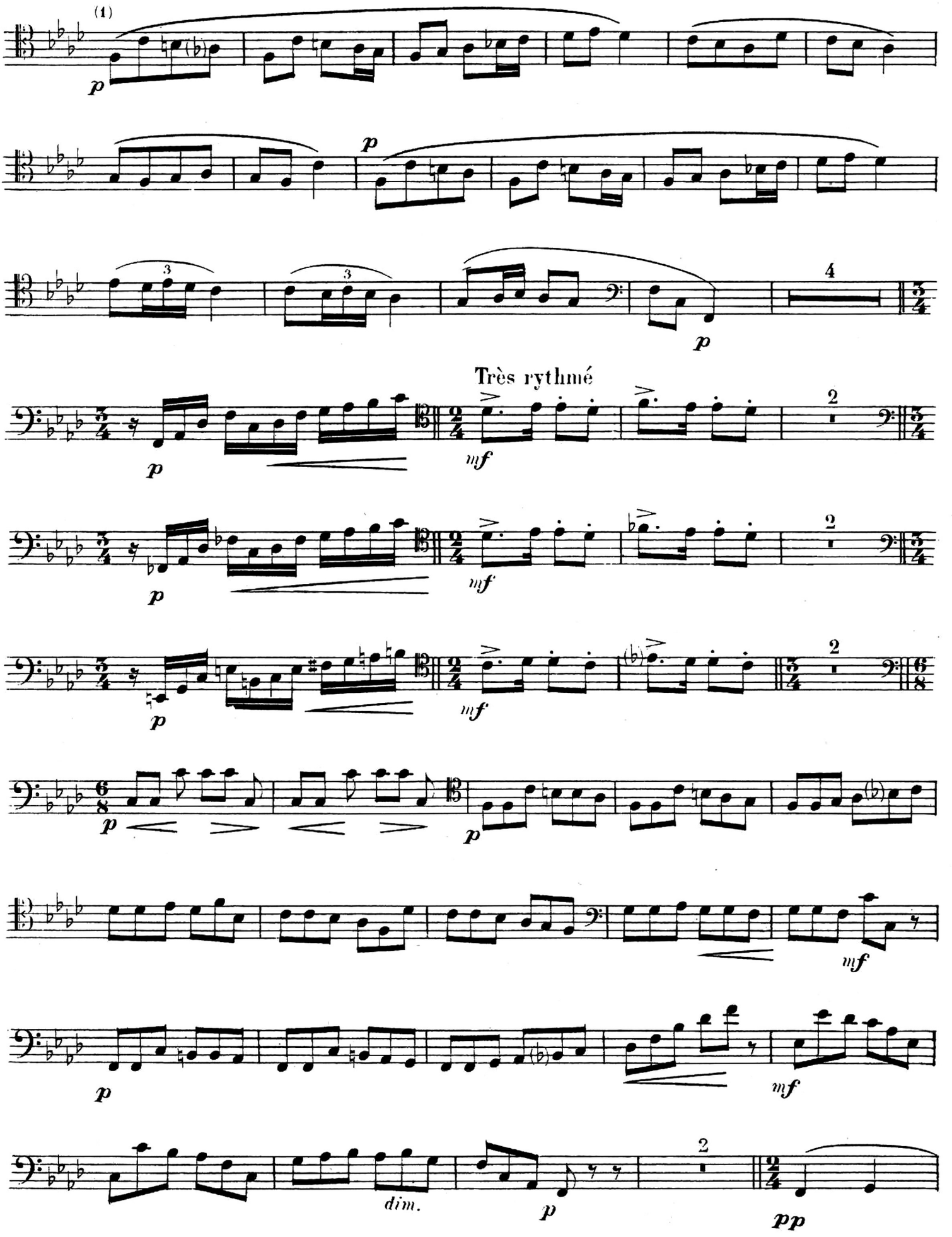
Pour **BASSON** avec accompt de **PIANO**

par HENRI BÜSSER
Op:37

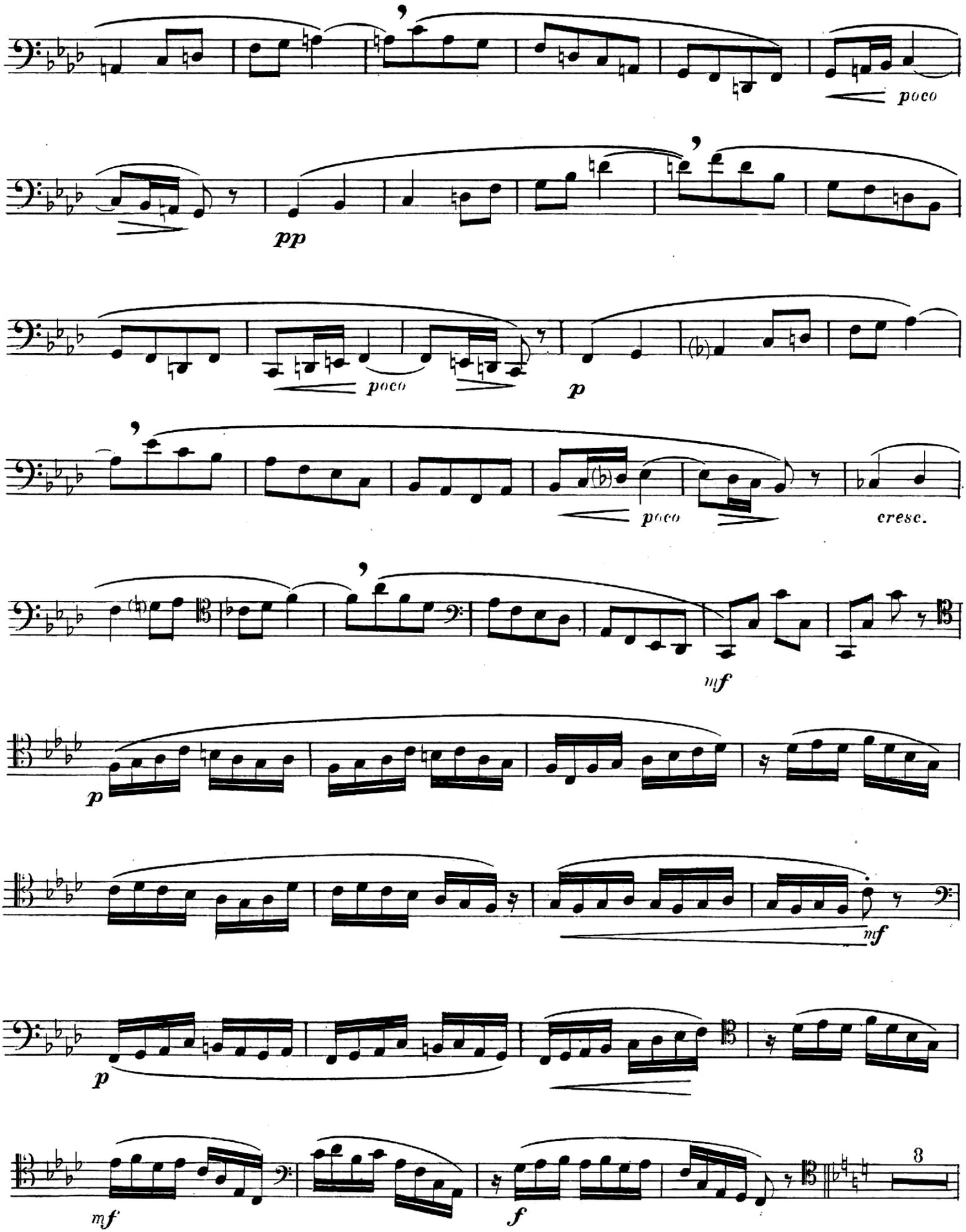
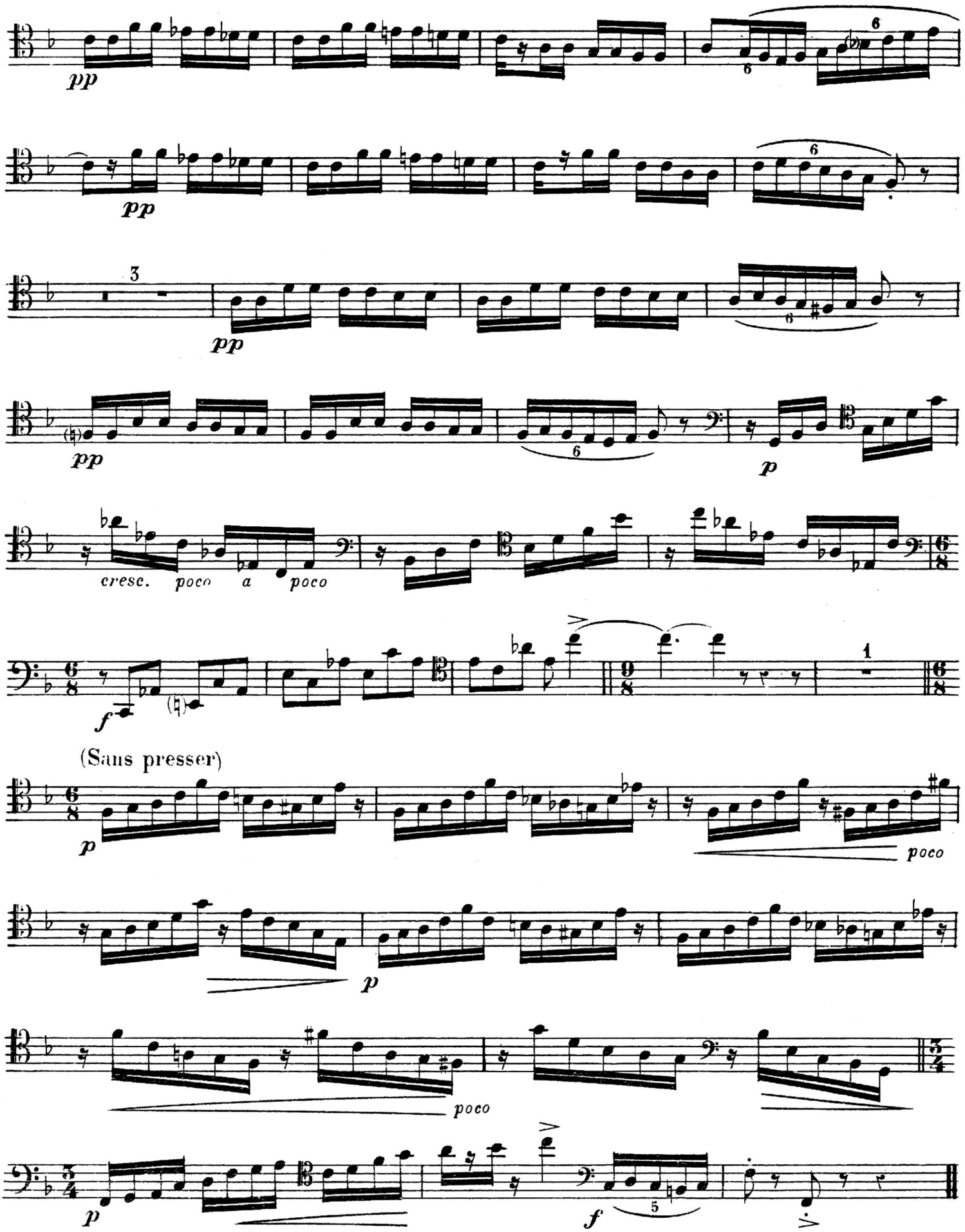


EVETTE et SCHAEFFER, Edrs Pse du Gd Cerf, 18 et 20 E. et S. 685

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés



(1) D'après un air populaire


poco
pp
poco
p
poco
cresc.
mf
p
mf
p
mf
f
8

BASSON